

Link do produktu: <https://www.wydawnictwocm.pl/stanislaw-a-wotowski-rycerze-mroku-kpw-72-p-453.html>



Stanisław A. Wotowski, Rycerze mroku (KPW 72)

Cena brutto	18,62 zł
Cena netto	17,73 zł
Cena poprzednia	21,90 zł
Czas wysyłki	3 dni
Producent	Wydawnictwo CM

Opis produktu

Warszawa, lata 30. XX w. Z więzienia wychodzi Alfred Welski, który odsiadywał wyrok za malwersacje finansowe. Niebawem spotyka swojego kolegę z celi, Wawrzona Balasa, który donosi mu o planowanym napadzie na pałacyk przy ul. Wolskiej. Mniej więcej w tym samym czasie poznaje pannę Mańkę oraz piękną Renę Drohojowską, której przedstawia się jako poeta Orwid. Niestety, Rena ma być zaręczona z niejakim Leszczycem, hrabią o dość podejrzaną reputację. Na kartach powieści pojawia się również niezawodny detektyw Den.

Rycerze mroku to jedna z tych powieści przedwojennych, która zawiera bardzo dużo slangu złodziejskiego tych czasów w Warszawie.

72. tom Kryminałów przedwojennej Warszawy

Fragment książki:

Nareszcie... - szepnął młody mężczyzna, spozierając na ponury gmach opuszczony przed chwilą.

Stał w potokach porannego majowego słońca rzucającego złote skry na jego wysmukłą sylwetkę i twarz wymizerowaną długim pobytem w więzieniu. Stał, trzymając małą walizeczkę w rękę, i spozierał na ruch uliczny i przechodniów ni to radośnie, ni to z podziwem, jak ludzie, którzy z dawna odwykli od gwaru i zgiełku wielkiego miasta.

Och, bo dłużyły mu się te ostatnie dni, te godziny ostatnie, spędzone w mrocznej celi, wlekły się bez końca... Liczył sekundę każdą... i pojmował znakomicie owe niezrozumiałe i bezsensowne na pozór ucieczki swych współtowarzyszy, którzy ogarnięci dziwną psychozą, niemal w przededniu uwolnienia wyłamywali kraty, niepomieli ani kary, ani grożących niebezpieczeństw, byle jeno co rychlej znaleźć się na wolności...

Jak melodyjnie zabrzmiał dziś z rana chropowaty głos dozorczy, kiedy nań zawołał.

- Numer sześćdziesiąty! Do kancelarii! Po cywilne ubranie!

Format: **119 x 194 mm**

Rok wydania: **2020**

Okładka: **miękka**

Liczba stron: **180**