

Link do produktu: <https://www.wydawnictwocm.pl/polskie-szkolnictwo-artystyczne-dzieje-teoria-praktyka-p-44.html>



Polskie szkolnictwo artystyczne. Dzieje, teoria, praktyka

Cena brutto	19,90 zł
-------------	-----------------

Cena netto	18,95 zł
------------	-----------------

Dostępność	Dostępny
------------	-----------------

Producent	SHS
-----------	------------

Opis produktu

W setną rocznicę powstania warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych odbyła się w Zamku Ujazdowskim sesja naukowa "Dzieje, teoria i praktyka polskiego szkolnictwa artystycznego", zorganizowana wspólnie przez Stowarzyszenie Historyków Sztuki i ASP.

Wygłoszone podczas niej referaty, zamieszczone w niniejszym tomie, wyraźnie ogniskują się wokół dwóch kwestii: dziejów szkolnictwa artystycznego oraz problemów związanych ze współczesnym kształtem Akademii. Czego i jak uczyć przyszłych artystów, by nie niweczyć naturalnej autonomii, która powinna otaczać każdą twórczą indywidualność? Na to ostatnie pytanie odpowiadają znani i cenieni artyści - profesorowie warszawskiej i poznańskiej ASP: Jacek Sempoliński, Jacek Waltoś, Rafał Strent, Grzegorz Kowalski. Wśród wystąpień poświęconych historii szkolnictwa artystycznego wymienimy m.in.: H. Stępień: *Dlaczego Monachium?*, J. Sosnowskiej: *Czego w Warszawskiej Szkole Sztuk Pięknych nauczyła się awangarda?*, A. Chmielewskiej: *Artysta fachowiec jako wzorzec absolwenta warszawskiej ASP w okresie międzywojennym*, J. Antosa: *Kapiści i kolorysty w wyższym szkolnictwie artystycznym w drugiej połowie lat czterdziestych XX w.*

Mamy tylko 1 egzemplarz

Format: **b5**

Rok wydania: **2005**

Okładka: **miękka**

Liczba stron: **260**