

Link do produktu: <https://www.wydawnictwocm.pl/edgar-wallace-pogromca-hien-ludzkich-p-130.html>



Edgar Wallace, Pogromca hien ludzkich

Cena brutto	12,90 zł
Cena netto	12,29 zł
Cena poprzednia	24,90 zł
Producent	Wydawnictwo CM

Opis produktu

7. tom Klasyki angielskiego kryminału

Pogromca hien ludzkich jest zbiorem opowiadań Edgara Wallace'a, napisanym w 1927 r. i przetłumaczonym na język polski już dwa lata później. Przed wojną książka miała kilka wydań.

Głównym bohaterem jest Mixer (tytuł oryginału: The Mixer), czyli ten, który się wtrąca, ten który przeszkadza (brak polskiego odpowiednika tego słowa). Mixer „przeszkadza” szczególnie oszustom, złodziejom, różnorakiej maści naciągaczom i krętaczom. Za pomocą rozmaitych forteli próbuje ich wywieść w pole i okraść. Czy uda mu się to za każdym razem?

Edgar Wallace (1 kwietnia 1875, Londyn – 10 lutego 1932) – pisarz angielski, jeden z najbardziej poczytnych w historii literatury. Urodzony jako nieślubne dziecko aktorki i oddany rodzinie tragarza. Zakończył edukację na szkole podstawowej. Od dwunastego roku życia pracował zarobkowo, a w wieku osiemnastu lat zaciągnął się do służby w wojsku, w korpusie stacjonującym w Afryce. Pozostawał w nim przez sześć lat, następnie pracował krótko jako redaktor „Daily Mail”, ostatecznie zdecydował się rozpocząć karierę pisarską. Do śmierci w 1932 r. napisał prawie 170 powieści, w większości kryminalnych. Stał się najchętniej czytany pisarzem angielskim przed I wojną światową. Jego powieści były tłumaczone na wiele języków i ekranizowane (nakręcono 160 filmów na podstawie jego scenariuszy, w tym słynnego King Konga). Szczególną popularność Wallace zdobył (poza obszarem angielskojęzycznym) w Niemczech, Hiszpanii i przedwojennej Polsce. Przed 1939 r. wydano prawie 70 jego powieści. W 1951 r. jego twórczość została objęta zakazem cenzury, a książki były wycofywane z bibliotek. Z czasem większość tytułów stała się białymi krukami na rynku antykwarycznym i osiągnęła spore ceny. Wznawianie powieści Wallace'a rozpoczęto w latach 90. XX w., ale były to przede wszystkim skrócone niepełne wydania.

Format: **119 x 194 mm**
Rok wydania: **2014**
Okładka: **miękka**
Liczba stron: **270**